

しんぐうNext



年々人口の減少が大きな課題である「たつの市新宮町」。

そんな町の現状をただ黙ってみているだけでなく、将来に夢をもったメンバーが立ち上がり、行政に頼らず市民の力でまちの未来を創造するボランティアグループとして平成29年7月に結成。

グループ名は、「新宮の第2ステップ」「次の時代の新宮」「新しい世代の新宮」への想いを込めて、「しんぐうNext」と命名。

新宮町の将来のため、新宮町に特化した活動に重点をおき、新宮町の活性化に向けメンバーが楽しんで活動できる企画を展開中。

○しんぐうNextの主な活動

しんぐう☆まちあそび

新宮町の自然や豊富な資源、地域の人々とふれあい、新宮の魅力を再発見する、子供体験プログラム。

居酒屋の「ひょうきんマスター」やケーキ店のパティシエ、カブトムシの飼育が趣味の「昆虫博士」など、「しんぐうマイスター」と名付けた地元の協力者をはじめ、地域の方々による指導・協力により、子ども達が様々な新宮の魅力を体験することで、人と人とのつながりや町の活性化を目指した取り組み。

しんぐうNext☆みらい会議 /NextSeeds プロジェクト

地域の問題点や課題、まちの将来に向けてのアイデア等、市民が思う存分に「本音」や「夢」を発揮できる場。

さまざまな分野で「わがまちミーティング」を開催し、テーマを決定。「しんぐうNext☆みらい会議」(全体会議)でみなさんのアイデアを集約し披露するとともに、アクションプランを策定し「しんぐう☆まちあそび」で実施してきた。

さらに、10年先の新宮を市民自らが創っていく「NextSeedsプロジェクト」を展開。それをもとに、現在は「Next×【まち育】事業」に発展させ取り組んでいる。

【姫新線WTに参画いただいている団体②】

【資料8】

コバコ株式会社



「愛する地元で、ワクワクする仕事を創出するお手伝いがしたい！
佐用で仕事を生み出していく方々の、コミュニティづくりのお手伝いがしたい。
ローカルと都市をフラットに結んで、人の集まれる場をつくりたい！」
という想いを形にするため、平成29年に佐用町に設立。

「町の中心に、人が集まれる “場” が少ない」ことを佐用町の課題と捉え、
平成30年5月に、佐用駅前に泊まれるコワーキング「コバコWork&Camp」をオープン。

「ローカルからワクワクするしごとを創ろう」をミッションに掲げ、時間や場所にとらわれない、
新しいはたらき方を提案。

【BUSINESS FIELD】

- ①ワークデザイン
 - ・コバコWork&Campの運営
 - ・地域ではたらくを考えるWEB
- ②ITコンサルティング
- ③コバコDX SUPPORT
- ④地域仕事サポートセンター
- ⑤暮らしサポートセンター

「コバコWork&Camp」

① COBACO WORK (コワーキング)

- ・コワーキングスペース（会員利用、法人利用）のほか、ドロップイン利用も可能
- ・高校生以下は自習室利用 無料（空席を選んでの勉強のほか、電車待ち時間の休憩でも利用可能）

② COBACO CAMP (宿泊)

③ ZAKKA (営業日時：毎週 月～金曜日 11時～16時)

- ・手作りのハンドメイド雑貨と佐用のお土産販売

④ EVENT SPACE

- ・セミナー・会議・パーティー・同窓会・展示会・ハンドメイドマーケット・フリマなど開催可能

⑤ 地域しごとサポートセンター

- ・起業無料相談・起業のためのセミナー開催

⑥ 西播磨暮らしサポートセンター

- ・移住相談・空き家相談・東京や大阪でのフェアや相談会への参加・セミナーの開催

「コバコ」の名前の由来

スモール（小さい）ビジネスをする人を応援する場所（箱）という意味での「小さい箱」→「小箱＝コバコ」

株式会社緑葉社



2006年にまちづくりに取り組む有志により立ち上げられた、市民出資による不動産会社。龍野城下町を中心に歴史的な建物の売買・仲介・管理及び開発事業を行う。2015～2020の6年間で70軒以上を管理し、30軒以上の新規出店を実現している。
畑本氏は2015年に代表取締役就任。

○主な活動

- ①龍野城下町の古民家保存・再生事業
- ②遊休不動産の管理、エリアマネジメント 等

みの劇場

龍野重要伝統的建造物群保存地区の真ん中にあり、地域のランドマークでもある「かねみ醤油」の工場跡地を取得・改修し、約800坪の敷地に貸しスタジオや野外ステージ、ワークショップやオンライン配信用のスタジオを備え、「醸す場かねみ」と名付けて団体観光客を受け入れる計画を進めている。

代表取締役 畑本康介氏は、全県の「JRローカル線維持・利用促進検討協議会」の委員に就任



醸す場かねみ（旧かねみ醤油工場跡）