

ぶらり丹波路フォトコンテスト 2025 入賞作品

【最優秀賞】

ユーザーネーム：tanbazaru

場所：高源寺

■審査員コメント：普段雪が降らない高源寺での貴重な一枚。

雪景色の中の多宝塔を玉ボケ越しに捉えることで、静けさの中にもあたたかさを感じられる。幻想的な雰囲気がいっしょに表現されている。



【優秀賞】

ユーザーネーム：imuk_93

場所：播州トンネル公園

■丹波市の紅葉の中を手をつないで歩く
家族の姿から楽しさが伝わってくる一枚。



ユーザーネーム：ham_rivers

場所：川代恐竜街道

■川代溪谷のスケールの大きさが表現
されている。さりげなく列車をいれる
ことにより、溪谷の歩んできた時代の
流れを感じることができる



ユーザーネーム：atsushi.ltd

場所：洞光寺

■紅葉に彩られた苔むした木の力強い
存在感と、奥にある鳥居を組み合わせることで
積み重ねられた時間を感じることができる。



ユーザーネーム：yanma222

場所：大國寺

■美しい紅葉と和傘をさす着物の女
性を組み合わせることで、物語を感
じさせる印象に残る作品となっている。



【佳作】

ユーザーネーム：hirokun3377

場所：高山寺

■雪景色の高山寺がしっとりとした空気をまとい、歴史の重みも表現されている



ユーザーネーム：ara_kyan

場所：高山寺

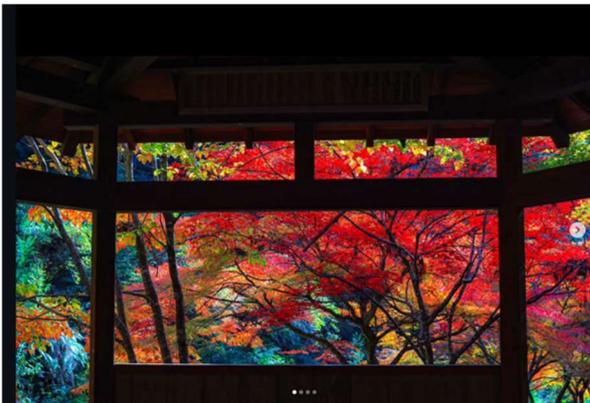
■灯籠のやわらかい光に照らされることにより、紅葉の美しさがより感じられる



ユーザーネーム：photo_yastar

場所：石龕寺

■お寺越しに見る紅葉。額縁のように撮影することにより、絵画のような美しさ



ユーザーネーム：naochan2882

場所：川代溪谷

■雪に覆われた川代溪谷。自然の雄大さが伝わる



ユーザーネーム：tetsu1510

場所：黒井城跡

■人のシルエットを入れることで黒井城の雲海のスケール感が伝わる。



ユーザーネーム：orie.y_

場所：荒木農園

■黒豆を大胆にクローズアップすることにより素材の持つ美しさが際立っている。



ユーザーネーム：pandaxp7

場所：洞光寺

■橋の上で池に映り込む紅葉を眺めている親子の様子が心温まる時間を感じさせる



ユーザーネーム：yuto_1010_

場所：まけきらい稲荷

■連なる鳥居と中心に佇む女性が調和している。



ユーザーネーム：rutan0923

場所：丹波篠山城下町

■猪のオブジェを斜め下から捉えることにより迫力や躍動感が伝わってくる



ユーザーネーム：nabetrail

場所：丹波篠山市内

山々の前に広がる美しい丹波霧。

この地域での日常の風景を伝えてくれる

